

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno vedoucího práce: Ing. Kateřina Dvoroková, Ph.D.

Název práce:

Potenciál virtuální měny bitcoin stát se světovou rezervní měnou

Jméno posluchače:

Denisa Dičková

Volba tématu a cíl práce:

Nejen v bitcoinu ale v kryptoměnách obecně vidí mnozí „zlato 21. století“. Spatřují v něm bezpečné útočiště v době nejistých časů. Důvody mohou být různé, ale na příkladu obchodní války USA s Čínou je možné dokumentovat, že právě Číňané vnímají bitcoin jako pojistku pro nejistotu vyplývající ze současné geopolitické situace. Bitcoin se opět těší čím dál tím většímu zájmu ze strany investorů, ale také spekulantů. Cena této nejrozšířenější kryptoměny světa v těchto dnech dosáhla na své maximum za poslední více než rok. K růstu ceny bitcoinu přispívá také výše zmiňovaná silnější poptávka ze strany Číny. Zvolené téma závěrečné práce proto považuji za vysoce aktuální a relevantní.

Posluchačka se ve své práci pokouší vyhodnotit potenciál bitcoinu stát se světovou rezervní měnou. Takto definovaný cíl je možno považovat za jasně formulovaný. V závěru práce pak studentka hodnotí současný potenciál bitcoinu stát se světovou rezervní měnou jako nízký. Za hlavní důvod považuje studentka příliš vysokou volatilitu měny.

Struktura práce, způsob zpracování:

V samotném úvodu práce studentka seznamuje čtenáře s použitými metodami vědeckého zkoumání, které uplatnila při její tvorbě. Metody považuji za nedostačující s ohledem na ambiciózní cíl práce. Studentka uvádí, že použila metodu popisnou a porovnávací. K vyhodnocení tak komplexního problému bych doporučovala zařadit sofistikovanější metody vědeckého zkoumání.

Struktura práce a řazení jednotlivých kapitol jsou koncipovány v souladu se zadáním bakalářské práce. Označení kapitol plně koresponduje se zadáním bakalářské práce. Struktura práce je vystavěna logicky. Studentka nejprve v teoretické rovině zpracovala vybrané aspekty z vývoje mezinárodního měnového systému. V následující kapitole se věnovala postavení bitcoinu v mezinárodním měnovém systému. Těžiště práce se nachází ve čtvrté kapitole, v níž posluchačka posuzuje bitcoin jako rezervní měnu. Opírá se zde o základní funkce peněz – prostředek směny, zúčtovací jednotka a uchovatel hodnoty.

Rozsah použité literatury vyhovuje požadavkům na zpracování bakalářské práce. Studentka pracoval jak s knižními, tak i s elektronickými publikacemi, jež byly psány v českém, slovenském i anglickém jazyce.

Formální úprava

Bakalářská práce netrpí zásadními formálními nedostatky. Stylistická úroveň textu je mnohdy kostrbatá, ale v práci nejsou gramatické chyby či překlepy.

Grafická úprava je spíše nejednotná. Přičítám to zejména použitým grafům, které studentka nevytvářela samostatně z časových řad, ale mechanicky je pouze překopírovala z originálního zdroje.

Připomínky, náměty k diskusi:

Mé hlavní připomínky směřují zejména k metodickému postupu. Studentka v úvodu práce vyjmenovává použité metody. Mezi nimi je metoda „porovnávací“. Při komparační nebo též srovnávací metodě je důležité, aby data sledovaných subjektů splňovala tři následující podmínky: a) veškerá data jsou vždy za stejné časové období, b) veškerá data jsou k dispozici pro všechny srovnávané objekty, c) všechna data musí být získána stejnou metodikou. Studentka ve čtvrté kapitole pouze sporadicky odkazuje na vývoj amerického dolaru či zlata místo toho, aby každou funkci peněz, kterou vyhodnocuje pro bitcoin podrobila komparativní analýze s americkým dolarem, eurem či jinou systémově významnou měnou.

Navrhuji, aby studentka v rámci obhajoby bakalářské práce odpověděla na následující otázku.

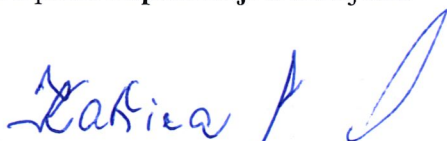
- Jaký je postoj České národní banky ke kryptoměnám? Liší se tento postoj od ostatních centrálních bank ve světě?

Závěry práce a její přínos:

Přínos práce spatřuji ve výběru samotného tématu, kterému se posluchači vesměs nevěnují. Jedná se o oblast, která je poměrně nová, málo probádaná a nelze se spoléhat na dostatečnou oporu v odborných knižních publikacích.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě.

Podpis:



V Ostravě dne: 28. srpna 2018