

FAKULTA STAVEBNÍ

Katedra: Městského inženýrství - 222

Akademický rok: 2018/2019

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název Diplomové práce: **Veřejný prostor – revitalizace nábřeží řeky Moravy v Uherském Hradišti**
Public space – Revitalization of the Morava River waterfront in Uherske Hradiste

Jméno a příjmení autora práce: **Bc. Simona Lysoňková**

Vedoucí diplomové práce: **Ing. Arch. Dagmar Kutá Ph.D**

Oponent diplomové práce: **Ing. Lucie Hurdálková**

Cílem řešení Diplomové práce bylo vypracovat nejvhodnější městotvorný koncept ztvárnění prostoru nábřeží řeky Moravy v Uherském Hradišti v délce cca 1000 m. Jedná se jak o levobřežní tak pravobřežní prostor s vytvořením pásu zeleně.

Předložená Diplomová práce obsahuje 59 stran hlavní textové části, grafickou část se 20 výkresy dle seznamu.

Předložená diplomová práce je zpracována systematicky formou urbanisticko-architektonicko krajinářskou studií.

Práce je řešena variantně v souladu se zadáním. Na základě podrobných průzkumů byla vybrána nejvhodnější varianta jež vhodně podtrhuje význam liniového vodního prvku, který je historicky součástí urbanistické koncepce celého města. Autorka postupovala v souladu s principy územního plánování s předpoklady zabezpečení trvalého souladu všech přírodních, civilizačních a kulturních hodnot v území. Hlavní důraz je kladen na péči o životní prostředí.

Velmi přínosně pro celkové uchopení principů urbanistické koncepce Uherského Hradiště autorka využila historický vývoj města i obecnou teorii tvorby měst v okolí řek. Zakotvení teoretické revitalizace říčních koryt je pro práci stěžejní úvahou.

Autorka vhodně použila vazbu územně plánovací dokumentace a variantních řešení včetně výčtu ploch s rozdílným způsobem využití, jež jsou obsaženy v zájmovém území včetně limitů využití území. Řešené území je vymezeno po obou březích břehu řeky Moravy, které zasahuje do městské zástavby se zastoupením historicky významných budov.

Autorka využila před samotným návrhem metodu průzkumu pomocí dotazníkového šetření trvale bydlících obyvatel, ale i návštěvníků k zjištění potenciálu vnímání liniového vodního prvku, kterou doplnila o SWOT analýzu. Tyto metody vhodně nastínili potenciál daného prostoru, jež vedlo k variantnímu řešení. Koncept řešení spočívá v rozdělení prostoru na aktivní a pasivní část s využitím pohledových horizontů a zakotvení stávajících dominant do celkového řešení. Za přínosné považují práci s kulturní osou a umístěním pěší lávky. Variantní řešení území bylo zpracováno ze třech různých urbanistických pohledů, jejichž závěrem byla vyhodnocena na základě SWOT analýzy nejvhodnější varianta urbanistického návrhu C. Hlavní řešená část je směřována do „umělecké zóny“, jež výrazně zvyšuje kulturní potenciál v území společně se zakomponováním sportovních prvků, které přinese diverzifikaci návštěvnosti. Zelený pás umožňuje vstup krajiny do urbanizovaného území,

jež vede ke zvýšení atraktivity celého města. Celkové urbanistické řešení je velmi dobře zpracováno z pohledu širších vztahů, nejedná se tedy o lokální zásah do území, ale o posílení potenciálu samotného centra města.

Doporučuji práci předložit místní samosprávě k nahlédnutí. Diplomová práce může mít přínos pro investiční záměry města Uherského Hradiště, případně se zapracováním do strategie rozvoje samotného města.

Studentka při zpracování Diplomové práce pracovala samostatně.

Uspořádání textové části je přehledné a logické při dodržení rozsahu stran a zásad vypracování. Grafická část obsahuje všechny výkresy předepsané a obvyklé pro zadaný stupeň výkresové dokumentace. Grafické zpracování a technická úroveň výkresové části je na velmi dobré úrovni.

Předloženou Diplomovou práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji

- **výborně** -

V Náchodě dne 15.12.2018

.....
podpis oponenta diplomové práce